

C.1896

A Monsieur L.C. DESORMES, chef d'orchestre des Folies-Bergère.

La Marche des Hovas



MARCHE
ORIGINALE
POUR
PIANO

De même Auteur :

If you please, Polka Cigue Américaine... 5^f
Chiffonnette, Polka originale... 4^f

*Galco
n° 46*

PAR

DÉPÔT LÉGAL
Seine
N. 1896
1896

Prix : 5^f

Aug. Dédé fils

Op. 293

Paris, CH. NEVEU et F. GERLIER, Editeurs, 5, Rue Mouton-Duvernet, 5.

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés à tous pays



N. 15161

A Monsieur L.C. DESORMES
(Chef-d'Orchestre des Folies-Bergères)



MARCHE DES HOVAS.

MARCHE ORIGINALE

POUR PIANO

EUG. DÉDÉ fils

ANCIEN HYMNE NATIONAL de MADAGASCAR

Op. 293

Ben moderato

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The first system begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature. The tempo is marked "Ben moderato". The first system includes a forte dynamic marking (*ff*). The second system includes a pianissimo dynamic marking (*pp*). The third system includes a forte dynamic marking (*f*) and a fortissimo dynamic marking (*ff*). The fourth system includes a fortissimo dynamic marking (*ff*). The fifth system is marked "MARCIA" and includes dynamic markings of fortissimo (*f*), fortissimo piano (*fp*), and piano (*p*), along with the instruction "Leggiero".

Mysterioso

pp

ff

CODA

fp *Leggiero*

Perdendosi

Lento

pp *fff*

